

Nothin' Right

Choreographie: Sabine Funke

Beschreibung:	24 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag/restart
Musik:	Nothin' Right von Scotty McCreery
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Mambo forward, locking shuffle back, coaster step, 1/2 turn r-1/2 turn r-step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
7&8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
(**Tag/Restart:** In der 8. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, 'Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten' und von vorn beginnen)

S2: Touch-heel-stomp r + l, step-pivot 1/4 l-cross, 1/4 turn r-1/4 turn r-cross

- 1&2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vor linkem aufstampfen
3&4 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vor rechtem aufstampfen
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Side-behind-1/4 turn r, step-pivot 1/4 r-cross, side & back, side & step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende